

LA STAMPA

SPETTACOLI E VARIETA'

Venerdì 9 Marzo 1990 9

A Genova è saltata la rassegna sullo scenografo

La mostra perduta Luzzati «emigra» in Emilia



«Le mille e una scena». Perché la mostra dedicata a Emanuele Luzzati non è stata allestita a Genova?

GENOVA. Si apre domani a Reggio Emilia una grande rassegna intitolata «Le mille e una scena», dedicata a Emanuele Luzzati. Luzzati, genovese, scenografo di fama internazionale, illustratore, autore teatrale, cartoonista, protagonista da una quarantina d'anni del teatro e dell'arte è anche uno dei fondatori, nonché direttore artistico assieme al regista Tonino Conte, del Teatro della Tosse di Genova.

Curata dalla galleria di viale di Genova, dallo scenografo Gianni Polidori, la mostra è una sorta di viaggio nella carriera dell'artista costellata da importanti traguardi professionali, e presenta bozzetti, scenografie di

grandi opere, pupazzi, disegni e filmati.

Una grande mostra che ha fatto sorgere spontanee le domande: «Perché non è stata allestita a Genova, la città di Luzzati?».

Al Teatro della Tosse sono comici diplomatici: «Forse è un problema di spazi, suggerisce l'addetta stampa Carla Perolero. La realtà è probabilmente diversa. Rispetto a Genova e alla Liguria, l'Emilia è da sempre culturalmente più sensibile. La rassegna resterà aperta fino al 10 aprile, dopodiché la mostra potrebbe trasferirsi a Genova. Ipotesi che comporta un impegno che va comunque oltre le buone intenzio-

ni del Teatro della Tosse. L'ampiezza e l'articolazione della rassegna richiede un grosso sforzo. E il fatto che il Teatro della Tosse stia incontrando non poche difficoltà per organizzare una mostra su Aldo Trionfo, molto più modesta, come dimensioni dell'omaggio emiliano a Luzzati, la dice lunga sui problemi che comporterebbe una edizione genovese di «Le mille e una scena».

Ma i tentativi non mancheranno. L'insediamento della facoltà di Architettura nella nuova sede di Sarzano, accanto al teatro San'Agostino potrebbe offrire l'occasione di una collaborazione. [m.b.]

In provincia si riaccende l'interesse per il cabaret

I «mundi» di Sabina La Guzzanti oggi a Imperia

IMPERIA. Ritorna il cabaret a Imperia. Accade questa sera, al Quartiere Latino, con uno spettacolo presentato da un'attrice giovane, ma già affermata, come Sabina Guzzanti. Si chiama «I mundi bassis», e va in scena alle 21.30, nel quadro delle manifestazioni a cura del Comune per celebrare la Festa della Donna.

Spiega Carla Nattero, consigliere delegato alla Condizione femminile: «La Guzzanti è una delle migliori comiche emergenti, un genere poco praticato dalle donne in Italia, dove non esistono molti esempi di comicità al femminile».



Sabina Guzzanti

De «I mundi bassis», Sabina Guzzanti è autrice con il fratello Corrado, regista in collaborazione con Riccardo Piferi e ovviamente interprete. Al debutto romano, la critica è stata prodiga di elogi: ha parlato di «un cabaret di nuova ondata, che tallona l'imperfezione di massa, e la supera di qualche buona incoerenza dilatazione le bidonate, e ha elogiato la sola protagonista per la grande vena e lo spirito, per la capacità di ritrarre l'ignoranza grammaticale che regna ovunque in tv, per la figura scarna e la maschera impassibile, che talvolta si spezza in risata acce e in sogghigno compiaciuto».

Con una forte carica e un estro interpretativo non comune, che subito catturano lo spettatore, Sabina percorre ne «I mundi bassis» un micro-universo femminile dei nostri giorni. Lo spettacolo si sviluppa con i tempi e i ritmi di una jazz-session: con un linguaggio pieno di invenzioni, attento agli accenti, alle sfumature e ai dialetti. A traverso tecniche del corpo di danza, la Guzzanti «presenta una galleria di personaggi nei quali mette a nudo, con un'ironia intelligente, a volte sottile, a volte

delle protagoniste della trasmissione «Sousate l'interruzione» su Rai Tre.

A Imperia, non era mai venuta prima. Ma la Riviera dei Fiori la conosce: a Sanremo, è stata lo scorso autunno, come ospite al Premio Tenco '89 e aveva divertito il pubblico dell'Ariston proprio con alcuni scampoli del suo nuovo spettacolo: l'effetto più strepitoso lo ottenne, secondo i critici, quando si impose dal vivo una tipica intervista in stile videomusicale, e risponde a se stessa come se fosse una fresca e rabbiosa star discografica».

Piace, dunque, il cabaret a Imperia e, più in generale, in provincia? Si direbbe di sì: ottiene consensi un po' per merito proprio e un po' perché la carenza di spazi costringe molti organizzatori a puntare su un settore che non ha bisogno di grandi impianti scenici. Ed è così che nelle manifestazioni in piazza o nei locali notturni, sono sempre di più i volenterosi dilettanti che affrontano il giudizio del pubblico, come il bravo Baglioni, ora militare, o Futurina, la scorsa settimana impegnata al Ritual.

Una conferma dell'acceso indice di gradimento arriva anche da Sanremo. In piazza Colombo, durante il 40° Festival della Canzone, si radunava una gran folla per assistere agli spettacoli d'arte vari offerti da Radio Liguria International, che ha trasformato un Tir in studio mobile. Spiega Manuela Franco, animatrice dell'emittente di Villanova d'Albenga: «I maggiori consensi li ha raccolti Cristina, un'inglese di 22 anni che ogni pomeriggio danzava, mangiava il fuoco e si esibiva in un gesto strip-tease. Ma il palcoscenico era e disposizione anche di cabarettisti romani e napoletani».

Stefano Delfino

Percussioni

Magico concerto a Genova

GENOVA. «Un concerto di percussioni a Genova rappresenta un qualcosa di insolito. E' vero che sono già venuti in passato i Percussionisti di Strasburgo, ma costituisce una novità la formazione di un gruppo genovese. L'importanza della percussioni nella musica d'oggi è assoluta. Basta pensare al suo ruolo in lavori di Boulez, Berio, Nono, Stockhausen e tanti altri. E' l'opinione di Andrea Pestalozza, direttore del «Percussionisti di Genova» che sono stati ospiti, mercoledì sera, del Comunale dell'Opera al Margherita».

Un concerto di notevole interesse, purtroppo ascoltato da una platea incredibilmente vuota. Al Ferraris c'era la Sampdoria e molti probabilmente hanno prestato l'orecchio ai tam tam della tifoseria blucerchiata.

Un vero peccato, perché Pestalozza e i suoi strumentisti (Enrico Calvi, Alessandro Sandrini, Marcello Ures, Gian Maria Romaneghelli, Marco Puxeddu e Dario Doriani) avrebbero meritato ben altra cornice.

In apertura si sono ascoltati gli Studi coreografici di Ohana che alternano episodi fortemente incisivi e timbricamente taglienti ad altri più evanescenti e sfumati. Altre atmosfere nella «Suite en Concert pour flûte et percussions» di Jolivet: una partitura di squisita raffinatezza dove le evoluzioni dello strumento a fiato (ora preziosi arabeschi, ora frementi applicazioni di tecniche esecutive disparati) si incontrano o scontrano con un tessuto percussivo di notevole duttilità ed elasticità. Ottima l'esecuzione dei percussionisti e degna di plauso la prova del flautista Antonio Plotino. Infine due pagine del compositore messicano Carlos Chavez. Applausi meritati. [r.i.]

STASERA IN TELEVISIONE

Telecity

- 9.10 Più forte dell'amore, telefilm
- 11.10 Storia di vita, telefilm
- 12.30 Gli errori giudiziari, telefilm
- 13 - Cartoni animati
- 14 - Il segreto di Isola, novità
- 14.50 Più forte dell'amore, novità
- 15.30 Storia di vita, telefilm
- 16 - Capriccio e passione, novità
- 17.30 Colloquio Italia 7
- Non stop

Canale 7

- 13.45 Tra l'amore e il potere, sceneggiato
- 14.15 Obiettivo gente, rubrica
- 15.30 San Francisco, telefilm
- 16 - I cento giorni di Anders, novità
- 18.30 La famiglia Smith, telefilm
- 19 - Telefilm
- 20.20 Tempi moderni, film
- 22.30 Obiettivo gente
- 23 - Primo mercato
- Non stop

Teletras

- 9.30 Incontro con il mondo dell'occulto
- 11 - Videoclip, programma musicale
- 12 - Cartoni animati
- 13 - Rubrica
- 14 - Religione oggi, rubrica religiosa
- 16 - Rubrica
- 18 - Cartoni animati
- 19 - Oroscopo
- 20.30 Magia cerimoniale, rubrica
- 22 - Videoclip

Uno

- 11.30 Telefilm
- 12.30 Novela
- 13.30 Novela
- 14.15 Roberta pelle
- 14.30 Film
- 16.45 Documentario
- 17 - Film
- 18.45 Documentario
- 19.15 Roberta pelle
- 19.30 Progetto
- 20 - Tutto è musica, tutto è magia
- 22 - Promozione
- 22.30 Film
- 0.30 Roberta pelle

Telecupole

- 9 - Film
- 11.30 Cristal, novità
- 12.40 TG4 Notizie
- 13 - Italia ore 6
- 15 - Cristal, novità
- 17.30 Medicine 33
- 18 - Passioni, sceneggiato
- 18.30 Cristal, novità



Calcio brasiliano alle 23.30 su Telestar

- 19.30 TG4 Notizie
- 20.30 Orlando furioso, sceneggiato
- 22 - Tigri 7
- 22.30 TG4 Notizie
- 22.40 Motori non stop
- 23.10 Greta, film
- 23.20 Obiettivo Liguria
- 9 - Obiettivo Liguria
- 10.45 I gioielli
- 14.30 Andiamo al cinema
- 17.45 Calcio fans
- 19 - Consulenza assicurativa
- 20 - Obiettivo Liguria
- 20.30 Weak end
- 22.15 Obiettivo Liguria

Antenna 1

- 14.30 Telefilm
- 15 - Film
- 16.30 Superclassifica show
- 17.30 Telefilm
- 18 - Telefilm
- 19.30 Piante e paliettes, novità
- 20.30 Calcio fans
- 21 - Teledomani
- 21.30 Non stop
- 22.30 Campionato brasiliano
- 23.30 Calcio fans
- 01 - Teledomani
- 1.30 Non stop

Telearcobaleno

- 9 - Teleclub, mercato, giochi e spettacolo
- 12.30 Natura selvaggia, telefilm
- 13.30 Zoom Tg Pionete, notiziario, 1ª edizione
- 13.30 L'impietabile
- 15.30 Cartoni animati
- 16.30 Amore in silenzio, telefilm
- 17.30 Il ritorno di Diana, telefilm
- 18.30 Tana dei lupi, telefilm
- 19 - Pigiama spettacolo
- 19.30 Promozionale di preziosi
- 19.30 Faccio da me
- 19.30 Ragazze in sport
- 20.30 Sceneggiato
- 21.30 Tg Notizie
- 22.30 Publifree

Teleliria

- 14.10 Anserima. A tavola con...
- 14.10 La sfida
- 15 - A tavola con...
- 15.30 Siamo alla frutta
- 20 - Alalal
- 21.30 Jazz al Caffè Decò
- 22.30 Primomercato
- 1.40 Notturno per l'Italia

- 18 - Coronel Blue, telefilm
- 19 - Savona News
- 19.30 Confartigianato
- 20.20 Il magnifico West, film (Western, 1972), di G. Coia con V. Karia, L. Finocchi
- 21.50 I giorni di Bryan, telefilm
- 23 - Savona News
- 23.30 Confartigianato
- 24 - Coronel Blue, telefilm
- 25 - Savona News

Primo Canale

- 14 - Cartoni animati
- 14.30 Perobello Road
- 15.30 Redazionale
- 16 - Amore dannato, novità
- 19 - Punto Seta
- 20 - The Beverly Hills, telefilm
- 20.30 Una notte all'opera, film
- 23.45 Il magnifico West, film (Western, 1972), di G. Coia con V. Karia, L. Finocchi

Tele Star

- 14.30 Telefilm
- 15.30 In casa Lawrence, telefilm
- 17.30 In casa Lawrence, telefilm
- 18.20 M.A.S.H., telefilm
- 19 - Marta, novità
- 19.50 Piante e paliettes, novità
- 20.30 Il diavolo del volante, film (1973)
- 22.50 Tredici
- 23.30 Calcio brasiliano
- 0.20 Teledomani
- 0.50 Excelator

Telegenova

- 7 - Junior TV
- 12 - Il gioco delle carte
- 15 - Antefrasi gioielli
- 16 - Pasient, sceneggiato
- 18.30 Cristal, novità
- 20.30 Tg Notizie
- 20 - Speciale TG
- 20.30 Orlando furioso, sceneggiato
- 21.15 Opinioni in libertà
- 22.30 Speciale spettacolo
- 23 - La verità dell'apocalisse

Tele Jolly

- 14 - Supermusic
- 15.30 Superdop black, telefilm
- 17.30 Cartoni animati
- 19.30 Pa-na, ed è subito casa
- 20 - La schedina pazzia, trasmissione sportiva in diretta
- 20.30 Sansone e Dulcis, film (1942), di G. B. De Mille
- 22 - Superjazz
- 23 - Pa-na, ed è subito casa

CENTRO SERVIZI LIGURE S.A.S.

SANREMO - Via B. Asquasciati 4
RIVA LIGURE - Via Bixio 82

VENDIAMO

OSPDALETTI, C. LE SERRE: due stupendi bilocali attigui con giardino, due garage, piscina, risc. autonomo

L. 330 MILIONI

ARMA DI TAGGIA: centralissimo, due camere, sala, cucina, bagno

L. 190 MILIONI

S. STEFANO AL MARE: (zona nuovo porto MARINA DEGLI AREGAI) stupendo bilocale, arredato, con cantina e posto auto

L. 155 MILIONI

RIVA LIGURE: fronte mare, centralissimo, due camere, cucina, bagno, ripostiglio

L. 165 MILIONI

RIVA LIGURE: nel centro storico, arredato, monolocale

L. 49 MILIONI

RIVA LIGURE: garage per auto, ottima occasione

L. 22 MILIONI

La Nostra Società è in grado di soddisfare qualunque richiesta per ottenere un MUTUO per l'acquisto casa oppure per RISTRUTTURARE la Vostra attuale casa.

TEL. 57.53.77 - 48.64.13

DANCING DISCOTECA

Gulliver

Voce - Noli Tel. 748.713

TUTTE LE DOMENICHE

BALLO LISCIO

MUSICA ANNI 60

con l'orchestra

I DOC

PRESTITI VELOCI A TUTTI

da 1 a 25.000.000

NESSUNA SPESA ANTICIPATA

FIRMA SINGOLA

Anche con procura o ipotesi su auto e immobile

ISTRUTTORIA anche telefonica

IMPERIA Piazza Calvi 24

tel. 0183/290223-290318

Quotidianamente tua.

Tutti i giorni su

VIVITORINO

avvenimenti

e divertimenti

dal tramonto all'alba

